

皇清文穎續編

皇清文頴續編卷七十四

詩

七言古詩

玉甕歌應

制

張廷玉

荆山良璞琨瑤姿琢成寶器形瑰奇徑圓數尺高倍  
之非尊非卣還非甕崇義繪圖曾未知相傳製自金  
元時紀年惜不書千支人間斤削誰能施般匱奏技

摹天池海童邀路縱橫馳鷺濤前度鯨波隨神龍出  
沒鱗之而冲瀾沆瀣潛蛟螭廣寒殿古風日遲桂香  
浮動開采恩羣臣競獻紅螺卮恨無嘉藻留題辭崑  
崗劫燒堪嗟咨土花剝蝕苔髮鬚僧厨蘼菜乃所司  
是時諒有神扶持不然安得至今完好無纖疵吾  
皇覽古與遐思賚予不惜千金貲徙置秘殿依書帷  
商瑚周簋肩相差金壺灑汁

宸章揭瀾翻海湧神淋漓

微臣

歡忭陳聲詩會見民

歌飯甕豐杭染

玉甕歌應

制

劉綸

承光闕殿高厯屢肖形員嶠環淋池天漿屈注星杓  
垂虹霓倒吸雙雄雌下有神物蹲鴟夷方虞雌敦周  
虎羹紀甌絲鼎徒爾爲庚庚鰓理琢者誰大元至正  
聊傳疑歲蕤鑰啟驚目睽雲紘雷回文鬱伊香海禪  
海交絡之蜃樓欲合鼉梁離衝波鑠掣無支祁鱗者

衙衙毛毳彫彫鏤真宰精應疲訖工憶昔良不貲玉  
龍榻畔趺蒼螭瀆山酒海何瀾瀾濃盛九醞清四醅  
羽林劈正擎彤墀從官質孫起翻匙廣寒灝氣浮當  
楣上都之樂樂有儀比於崇貫無溢辭流傳小劫更  
歲支石壇花雨空淋漓道人襜襪香積窺鹽齏百斛  
儲所宜有如塵甑無當卮一朝湔被呈

聖時剡苔剔蘚

帝曰咨布地之金內府施雲泥咫尺真崛奇譬登下

土拔茅茨三薰三沐來如期

天章鄭重金石廟遠鑄軒黃陶似姬東房西序球圖  
披陋彼泗上汾陰祠榮光近占析木枝日邊重器誰  
呵撝覺生洪鐘屹不移萬健躑躅千夫馳營宮石鼓  
傳蒐岐明堂玉檢堪爲基匪也釋鑿般棄削豈如珪  
甕燕人嗤太史數典其在茲金甌潭潭告重熙中衢  
堯罍行可持大酺浹日人民怡青冥仙掌承華滋元  
化祈斟億萬斯

石鼓文歌應

制

劉綸

九鼓如金覆一鼓如白窪文百二行字五百金石集  
錄成土苴古來重寶孰典守周宣之器文宣家想從  
雍汴到燕後不灰厯劫餘皇媧小儒有舌解占畢趨  
趨趨趨爭聲牙側聞刪詩已還雅頌備遺者往往多  
奇袤其說不根益耳食雷門持布難爲撾請誦斯篇  
詎贗作與約足可懲淫哇卽看篆體亦神王人間副

墨空蚓虵雲紘雷回逼象緯紀甌絲鼎猶嗟呀噫吁  
嘻岫嶠義晦詛楚辭華壇山亞馳劇紛拏曷若僵砂  
龐厚抱殘闕俗塵淨洗填金奢頻池樹老清樾遮戟  
門二八森排衙方當撫金絲而叶響摘石研以專華  
硬黃櫪拓登

乙覽慶霄光景披蘋霞前韓後蘇別支派

宸章探源涵

聖涯

小臣

十指同薑芽偏芳釋詁艱搔爬但仰籤題



出甲訖嗽揆古香秘醇罪

天葩

應

制題文徵明蘭竹

錢維城

若有芳兮澹微竹瀟瀟兮風度之飄婀娜兮柔姿蘭  
之莖兮紛披緬幽欣兮若訴秉貞節兮懷思羌移根  
兮瑤圯溯春光兮秋期寧空谷兮悵別薦馨香兮瓊  
芝停雲館兮何許湘之濱兮澧之浦沐芳華兮惠來

湛三霄兮露清

應

制題陸治雪後訪梅

王際華

同雲黯黯兮吳江夕泛扁舟兮挂蒲席思美人兮未  
見忽溶溶兮月白伊山中之高士兮羌偃卧於岑寂  
願褰裳以溯洄兮幸同心之不隔尊桂醕兮顏開肴  
紫螯兮手擘興未闌兮重期形兩忘兮主客峯縹緲  
兮雲深波洞庭兮瀾碧采瑤華兮如可尋疎影暗香

紛左右兮益春色

應

制詠側理紙

錢汝誠

東風蹙水生鞞紋笛簾八尺湘江雲象皮輪囷堅不  
韞石古剝落雷同文譜箋說紙驚未見初道鯨官成  
疋練橫簾縱理孰可方典午曾賜中書郎遼西管城  
老而禿于闐土蝕青鐵光琅玕乃貯雙錦囊摩挲追  
想增仿徨

詔勅冰人重製研裁成尺幅黃金價

仙毫一仿南宮舊佩阿神暢五合俱稽家累葉蕭瑟  
賞雲藍十萬茲不如更聞什襲祕其一片璧崑山重  
縹帙海中繁采應夜明陽水陰火吸噓成上徹蒸升  
輝晶英

奎文奕奕羅璣衡

應

制題范寬羣峰雪霽圖

彭元瑞

昔讀

御題黃鼎羣峰雪霽詩真宰元氣生淋漓千山萬壑  
赴筆底高界下視一一圖畫披范寬遺素今見此咫尺  
千里古人先有之濃皴厚渲現突兀宮霍別鮮羅  
崇厚雪光日彩相激射晃朗另魄無定姿雲開天高  
峰豁露一氣含白騰配黎寺樓堯倚玉山側舟纜聯  
艤凍浦湄若有人兮寒不出谷卧篷底僧櫬扉史傳  
寬也仿李成又云雪山摹王維晚乃深造詣自得自

言造物堪爲師畫家一藝尙如此何況文章之法情  
見辭幀端

題句麗星宿乃知語大語小

聖人之言無不宜

應

制題黃公望雨巖仙觀

彭元瑞

山雲兮魚鱗水雲兮宿莽不知雲之何來兮沈黢黢  
兮一天雨仙之居兮雲中覆重巖兮路幽阻竦微露

兮樓觀寂長關兮庭戶雨聲兮泔泔闕其不聞兮齋  
鐘粥鼓懸樹杪兮飛泉曳簷牙兮白纓問誰寫此奇  
境兮山中之人富春住烟橫兮前村蹇延睇兮不見  
其處

應

制題顧安拳石新篁

曹文植

淮東寫竹推定之一枝一葉皆有師遠宗協律拂雲  
勢近法與可懸崖姿茲圖意匠不放筆獨攬清氣歸

墨池一拳佳石夜露洗兩竿修竹晨風披杳然空谷  
隔人世春園秋圃非所思歲寒樓中此寫照想見月  
冷霜清時

應

制題仇英竹下聽泉

金士松

雲封繡壁高插天藤花絡樹颺紫綿竹根決溜鳴春  
泉跳珠戛玉聲清圓林間佳士此坐眠耳觀清淨形  
神全書不求解琴無絃一童挈榼却不前一童側立



聳兩肩默然相對石磴邊聽非聽兮泉非泉此中真  
意忘言詮

應

制題梁楷潑墨仙人

王杰

宣和傳六法人物工難致嘉泰良畫師潑墨何縱恣  
衣袂輕舉意欲仙鬚眉畧具神益全非關草草稱減  
筆恍惚落紙皆雲煙米家墨戲山水奇蔗滓蓮房信  
手爲石恪人物亦戲作未聞畦徑胥脫遺由來興到

天機適不經意處意嘗得昔年金帶辭不受茲圖無  
乃自寫高蹤避人識

靈珀行應

制

嵇璜

異哉千歲之赤珀中有一寸之金英了了可見捫不  
得如彼水月涵晶瑩倏然開兮雨露莫能借以潤忽  
而落矣霜雪無自摧其形一開一落暗消息却隨二  
氣爲枯榮不知此珀凝結在何所以何因緣有此天

葩生石罅韞郭索不解行一拳貯水爲空青經  
時不減亦不盈物理多難測視此皆平平

聖作體物無遁情匪以表異惟葆貞侍臣驚見得未  
曾寶珠徑寸璧連城聲價未許一劍評欣傍

堯階紀瑞徵

靈珀行應

制謹序

張若澄

內府所藏靈珀長十分寸之九周如長而弱其

一中隱一莖宛如穀穗若發穎豎金色爛然其  
藹冬至始榮中夏斯斂有合於陰陽姤復之義  
皇上出示臣等敬睹奇珍詫爲希有竊以松脂入地  
千年爲珀凝結礫柯間有肖物者率由人巧茲  
珀符采外朗華葩內含捫之無迹雕續莫施信  
神物也彼器車丹旣焜耀曩編方茲靈珀抑且  
多遜臣謹爲之記而系以詩

隰之苓旣堅以凝珀之靈其精也塋孕奇毓秀擢穗

抽莖非秋而實不春而生綈錦什襲配彼琮璜黃中  
通理坤德含貞

璿璣默運仰贊穆清

敬題

御筆古榦梅圖詩

嵇璜

同雲模糊天欲雪

清篇傳示驚超絕須臾又覩

化工姿妙處希微不可說去年二月江南

巡江花遲發花有神琳宮老榦迴

天笑一枝占得千林春攜來

溫室好供養卽景拈毫寄

真賞春遲春早筆端司幅裏盆中兩不爽底須華光  
與逃禪寒芳漠漠移江天淋漓

長歌寓深意孤山無事傳逋仙承

恩深處回枯朽入座清風呼作友幾多雪壓老江邊  
共向籬根一翹首

恭和

御製玉甕歌元韻

錢陳羣

山凝川結神工訖黃雲紫氣飛丹闕異寶傳來五百  
年太平重見古法物當時蘊彩驚殊方良工尋脈鏤  
石骨妙理包藏江海形瑰質翻動神仙窟決滂全疑  
接混茫寂寥中似含軋荔雕琢始覺靈怪集迴復仍  
與潮波汨呀然巨甕玉所成大美不向谿谷沒廣寒  
宮殿起光華山巔坐共瑤峰屹洞駭心目迷營魂但

見湏浴爭呵嗽蚪螭盤拏動杳冥龍獸雜還紛翕歟  
大爲鯢鯨細瓊蛭奇則蟪蛄劣螻蛄天輪激轉不可  
膠地軸挺拔猶盪突居然島嶼辨方壺豈須留咎出  
鱸鰕渾淪知有元氣含深窅寧慮神明鬱曾聞寶甕  
紀軒皇丹邱來獻隨圭黻又聞銀甕常自盈未信刻  
鏤且滂渤義如鑄鼎示方州俾民安處無隍杌依稀  
齊浣貯黃流想像瓊華生藻蔚幾時淪落足埃塵一  
旦搜羅更洗拂承光別殿敞高明積翠堆雲瑞鬱勃



移從道觀登朱堂如離草莽膺赤韞雲濤海馬盡飛  
動負以力士來伉伉輝連蔭井映綺葩何似茅簷藏  
楫杳漫疑致用等粟罌頗若尋踪求獵碣頓還舊觀  
欣

聖明玉質無虧足未刖

法宮自愛發幽潛大器終非虛剖劓燕竿紀廟何足  
珍位置妥貼謝掎扣一物失所

聖攸惜玉甕深幸逢時不歌成載拜誦

宸章臣也蹉跎益慚艱

恭和

御製玉甕歌元韻

周長發

花底銅龍聽漏訖日華已麗黃金闕侍臣朝進上書  
囊青瑣門邊盛文物

殿上須臾

鳳詔傳

詔賡天藻膏生骨大覺華鯨自昔聞幾載西山闕禪

屈已愁筆力鼎難扛安望描摹叅芒芴自知博物著  
未多分明落紙塵埃汨玉甕金元舊物留琳宮冷寂  
蒼苔沒顯晦由來會有時移置承光高崒屹

宸筆吟成捷有神萬象沖融妙歆噉

賜觀仰睹星雲燦

勅賦轉餘心恍歛正似龍文五色光駭避波臣驚海  
蛭追維此壘誰所斲鬼斧神斤呈兀突巧羅水族湧  
波濤大者蛟螭細鰕鰕文瑤大貝珊瑚林洲島茫茫

元氣鬱白章元質相映發麗奪丹青驕繡黻不將五  
嶽刻真形却遣千頃含溟渤剝中何啻十石樽穩列  
中衢少程杌太平有象緬前獸尙方瑰器紛蒸蔚獻  
珍呈寶自崑岡正喜奇琛乍拂拭萬壽瓊華佳氣多  
燭來晃彩輝騰勃醺醺曾看貯萬鍾元會雍容映綬  
戟

殿前上壽捲珠簾鳴佩我冠環仡仡賡歌湛露荷龍  
光涵濡直令春生枯虹光未數渭水璜古色并勝岐

陽碣方今恭逢

天子聖祚濯

微臣

前卞別琢磨欲使去瑕疵蘚蝕還

令深剔厠坐識貴同周廟器不似泥沙舊埋扣瑤竿

金船十瑞呈甕兆其先誰曰不獨慚才異漢鄒枚授

簡搖毫顏欲艱

恭和

御製覺生寺大鐘歌用沈德潛韻元韻

周長發

金陵萬岫如蟠龍俄驚旌旆城頭紅須臾匍伏者誰  
子翻目義烈爲羣凶卓哉章安方孝孺肯與萬喙聲  
相同那惜十族赴鼎鑊北邙白骨壘繁封抄瓜剪蔓  
得毅魄警醒萬古鳴晨鐘厥後誅鋤漸貽悔鑄佛鎔  
盡莊山銅一時簾業卽高設欲從大扣叅機鋒迺命  
鳬氏特造此蒲牢巨杵萬斛舂一鳴便覺震百里下  
聽清磬如秋蟲仗以宣鬱擊昕夕蓮臺亦復憐奇忠  
道行到今骨已腐公案一字奚須重人生忠奸有青

史詎得認作空桑空憶昔舊懸萬壽寺三乘可悟南  
能宗千偈直追六祖外一勺更滿曹溪中高梧翠柏  
互離立赤髭老衲紛追從告以華嚴勒小楷書傳沈  
度聲猶隆

憲廟命移覺生寺鷲峰鹿苑開顯蒙渡人寶筏登彼  
岸不惜內帑糾羣工龜趺細與剔苔蘚鯨音遠復隨  
天風厥聲嗶嗶出香積如商應商宮應宮春郊徙倚  
俯欄檻禪悅亦可開心胸儒臣作詩未解此恐蠡厥

紐心仍蓬金鐘大鑪設太學何事輦輓煩人功六經  
昭示若星日真能明瞶兼聰聾石鼓趯趯攷獵碣車  
攻風教偉且雄不如此鐘留此寺青松作蓋何童童  
尼山覺世有木鐸臣忠子孝勵辟讎臣忠子孝勵辟  
讎聲隨鼉鼓長逢逢

恭和

御製雪浪石用蘇軾韻元韻

周長發

風翻老樹寒雲屯中有石丈巋然尊蘇髯當日作州



牧袍袖拂拭忘朝昏詩人自昔宗杜老浣花千載傳  
名村玉局繼起足並駕何但石鼓稱專門偶從恒嶽  
得奇石雙肩瘦聳飛吟魂雪濤噴作怒瀉狀霜崖勢  
倚秋苔根海岳寶晉有此癖那及緇摺蜂窠痕一石  
流傳以人重

天章炳煥復討論

西巡珠罕厯定武摩挲猶憶頗黎盆宛然與滕倡和  
地呼之欲出其人存

恭和

御製雪浪石用蘇軾韻元韻

德保

定武城邊寒雲屯坡仙遺蹟世所尊傳聞恒山得異石皎潔不受煙塵昏

鑾輿駐此坐懷古宛在江南黃葉村雪浪題名信奇  
異摩挲苔蘚東郭門湧雪如臨澗瀕堆瀉聲碎句清  
騷魂當其脫帽小徙倚高吟聲出秋櫺根要識詩人  
但寄意事如春夢原無痕

天章炳煥發寶氣平泉山石寧足論文到玉局等璠  
璉下眎衆作如缶盆詞客有靈應大笑石平何幸今  
猶存

恭和

御製雪浪石用蘇軾韻元韻

朱佩蓮

太行山勢萬馬屯下有怪石雄且尊烟摩雨溜六百  
載時有雲氣生朝昏當時不遇髯翁拭幾與瓦礫眠  
山村一經品藻出塵土晴空飛雪疑龍門蒼苔模糊

篆籀古上應斗宿招詩魂浪吼頗得灑瀆勢無乃鬼  
斧移雲根石犀奔忙石笋擲到此尙帶波濤浪搜奇  
昔入長公癖鑒古今逢

聖主論齋銘舊稱寬丈八

宸賞欲貯盤龍盆榮光爛爛燭天起衆春園裏長與  
存

恭和

御題三友軒詩元韻

鄒一桂

繪林寶藏尊毗尼競購不惜千金資經營慘淡通造化宋元妙手稱神師

渠閣開簷見三絕蒼松翠竹兼寒梅畫中有詩嗣摩詰破壁竄去凌愷之高標幽韻悉孤格却與清廟明堂宜賢哉大夫展君子非子調鼎將貽誰雲西獨寫公十八林間七子相追隨春光三昧聯一卷駢珠綴玉糺紛披長篇灑墨蕩雲氣蒼龍尾接幼婦辭霏霏官香出瑞錦煌煌

睿藻欽

御題古來天子亦有友席珍取意恒於斯喬株國本  
須老幹弱質柔脆終何爲

微臣

早歲好弄筆熙筌演

染慚麤知多聞不敏保直諒肯效末俗顰蛾眉此中  
益損頗自辨覽古更覺忱無疑敬廣

天語陳臆說執藝未必非書思

恭和

御製登興安大嶺歌元韻

劉綸

覽哉乎興安幾不知天山之上復有天域中名勝區  
三百六古來登封代七十二對此難與刊度而銖權  
蕃王別部厥號翁牛特唯見蟠蒼插翠拱者煩者跂  
者異者各各獻狀兒孫然水如伊遜正練未足纓其  
側峯如大青九螺詎能覘其前孰亭毒是孕毓是乾  
維坤軸開必先伏聞

仁皇撫疆索四至八到窮流源綏服之臣再拜請納  
地文圖直跨陰厓嶺至今懸樁設叢儼如畫神臯燿

朗官有祖氣窟宅藏靈仙靈仙之綵亦遼邈焉在視  
公視侯秩孔虔上人告語嶺頭草樹有手不敢指薦  
以鄂博羅供悅幢笱或弭鞭或云上通帝座之一  
炁或云下俯齊州之九點雖辯士猶絀於喻言噫吁  
噉幾不知天山之上復有天智爽盼蠻理莫訾謂天  
非天山非山雨不待呼龍燒燕廣漠甘溜霑芊綿電  
不待投壺天笑玉虛散景紛翩連大塊者何觀伯不  
得堙其竅布鼓者何阿香不得弛其肩有時晦時發



遠曜有時淵渫迴長川乃知取精用物闕與交奚翅  
周之甫草漢上蘭朔野龍從實巨鎮元王作貢遺釋  
註

聖時懷柔本無外登封不刻摩崖篇欲四三謨三二  
典云亭介邱滋惡焉從官吃吃口皆噤有生但識岱  
東華西衡南恒北嵩中間醯雞舞甕黿坐井又若磨  
牛蹄迹空盤旋

帝曰往哉疇作繪丹青滿幃收高寒期門授餐翊前

導手排宿霧延清暄大宮小霍簇生紙肯留半掌爲  
平田邊陲壯觀茲第一上之

當宁繹繹馳道來如絃髣髴諸真欲報貺霓旌羽葆  
纚纚而緇緇卽看繩行度縣表雄峙職方之誌匪獨  
寰中全器車銀甕將瑞

聖

聖人有

德曰舍旃噫吁嚱幾不知天山之上復有天陳詩跼

三  
縮竊愧南山北征蜀道萬口戛戛爭流傳

恭和

御製臺麓寺作元韻

金德瑛

五臺廣袤千萬層欲造其頂先到麓琳宮紺宇何輝煌  
夜夜經聲徹空谷自昔射虎地靈開始創招提興  
版築晨鐘有戒集沙彌夜磬無言坐尊宿太古風餘  
五十年樵夫野叟俱安穆

鑿輿今歲復西巡橫嶺側峯看漸熟十妙德徵現眼

前八功德水隨馬足鳥聲嚙嚙咲空山春氣陰陰集  
羣木誠心印證狻猊來醜類潛驅於菟服祝釐萬載  
奉

慈寧吾

皇克繼

仁皇躋

恭和

御製真定隆興寺疊舊作韻元韻 國柱

隆興大佛天下聞金身煒煥象教尊低眉似憫十方  
界拂衣廣闡三摩門天龍圍繞豎一指蓮花寶座團  
香雲誰能坐證大乘旨無方妙轉法王輪佛香高閣  
矗霄漢飛簷鴟吻凌蒼旻禪關晝閉自幽靜黃花翠  
竹羅紛紜維時

天子重儒術百家異說皆區分燭火螢光各息燄詩  
書義蘊明星辰右文稽古政治洽覃敷大化馳如神  
佛法始自漢明代金人入夢顯化身梵籍廣布震旦

國至今三藏書云云慧業本自超迹象禪伯未盡祛  
根塵時巡路出東垣郡

驚興偶此停三軍登高望遠酬佳節皈依淨域匪思  
存茅檐蔭屋入眺矚爲民籌策憂思真精誠默感天  
貺至慈雲法雨非所論

宸翰揮灑雲日麗作歌永言高義陳迦葉有靈應慶  
此拈花微笑天回春

恭和

御製登嵩山華蓋峯歌元韻

劉統勳

升中禮舉聖所談偉茲嵩岳界北南猗歟華蓋秀莫  
叅

天觀有赫停旂繆一凌絕頂

皇情吹天機活潑靈珠探是時

鑾輿駐嶺岳霞賤雲樅開瑤函山鳴萬乘秋聲添揮  
毫逸興驅煙嵐乾端坤倪豁耽耽物色括盡羣言慙  
淋漓元氣歸吟恬優哉寵錫山靈堪大小五十峯曉

巉一峯承踈諸峯凡紆餘卓犖衆皺咸環拱羅列尊  
且嚴如朝侯伯覲子男呈奇獻祕篇中拈花聯跌萼  
筍並尖名非偏舉景色含詩成爽籟披踈襟吹簫萬  
境開訝谿峭嶸嶸塘茫室寥窅縮入尺幅同湖嵌三百  
字映秋旻藍羣僊來誦天香醪

奎文爛漫衆美兼模山範水神功覃讚歎希有同鑿  
曇階升無自如天險粵稽古蹟窮幽潛往來真侶餐  
金鹽喜逢



玉蹕臨茲巖稱觴宜進瓊漿酣送迎輦路金支幾從  
臣幾許隨龍驂皇華原隰驅魚驛歸從

聖製觀穹嵒淵淳岳峙客翹瞻當年嵩麓曾窺謁不  
如敬復

宸章三

恭和

御製登嵩山華蓋峯歌元韻

裘曰修

洞天福地古聚談首從西北來東南惟視靜者心自

叅我

皇巡狩雙鸞絲以民憂樂爲愁忤不妨隨興窮幽探  
嵩高維嶽排千岳憑虛彌望氣象函哦詩作賦日有  
添山靈貢瑞開雲嵐此事亦係性所耽古帝對此應  
懷慙登三咸五養與恬不然無暇何能堪磨崖勒字  
青巉巖俯瞰下界真塵凡金支翠旗紛來咸百神呵  
護何其嚴從者公侯伯子男亦有侍從霜毫拈仰磨  
強韻筆退尖吐口欲語出復含山風策策飄衣襟但

覺山深谷邃空舒豁其上百尺撐藍竅其下凹凸誰  
所嵌佳處往往開精藍朝霏夕烟五色醅

小臣使轍

水陸兼對景那惜心思覃自笑枯若黃面曇難將筆  
力鏤奇險湯郎徒漫潛郎潛刻畫西子成無鹽前歲  
泰岳觀巖巖去年古越清夢酣皇華旄節誇甦甦愧  
無佳句隨吟驂有如駑駘溷騶驎愁陟峻坂升高巔  
天章在上翹首瞻妄以寸管希窺覘誠哉壓倒三千

三

用詩三千刪  
爲三百語

恭和

御製自金山放船至焦山用蘇軾韻元韻

錢陳羣

江流赴海何耽耽由金而焦渡已南却從瓜步望京  
口行十里者餘二三凌晨有

旨速鼓柁水聲唳似食葉蠶吾

皇攬勝便濟勝侍臣引領徒懷慙崖巔遠睇欲落石  
灘畔俛瞰無底潭蠓蚘夾輔馮夷導風曰正美饒清

酣考古已辨瘞鶴迹探幽更接山僧談  
鄒枚執筆未應召一葦危坐同雲龕  
眼纈方驚萬礎寄舌本猶覺中泠甘  
江山於人有定分辭也非廉取非貪若以辭  
取課殿最廉善上注臣所堪北歸倘隨  
屬車後獨往一訪仙人菴

恭和

御製錢塘觀潮歌元韻

錢陳羣

廣陵曲江濤最奇天風颯颯來挾之  
春潮未如秋潮

壯

臨觀曠發無窮思斜陽反射羣峯赭萬派奔騰向東  
瀉匹如桑經紀岷江凌空如象還如馬江妃一笑跳  
洪波濤頭突起意未和層巒砥柱東險隘拗怒儵忽  
來無何閱江樓高勢無敵指麾能動江神魄越山遙  
送吳山迎重水揚波漫衝激江形曲曲流折三州人  
善泗工汨淹帆檣盡下雲路濶六和塔影瞻微尖蒼  
龍呖氣濤初作空中旌旆擁江若遐情自與元氣會

目窮萬里事探索一線引白須臾來皚皚銀屋飛于  
堆兩山眼亂鼉鼉雪七里耳震嚴灘雷江塘觸浪響  
匍匐建瓴直下勢汪洋驚看但詫瀑布濺緩受欲北  
甘霖沛前潮帖妥後復掀如受不納江何廉鼉鯨萬  
古容震蕩莫辨鱗甲之而聳觀瀾有術豈無意啜茗  
一聽濤聲沸卽今清宴河海平射潮空憶當年事穆  
然至治欽無爲

天筆飛動風雲隨詩成指點會稽近南紀再見人天

師

恭和

御製青蓮次詩元韻

金德瑛

玉井花開化爲石飛過天竺尋不獲是誰輦載宮闕  
中瘦透峯巒矗蒼碧南渡父子方怡然捧觴祝壽如  
石年有人徙築瓊華島一拳安處錢塘偏當時側畔  
栽花柳傳下梅龍根最久故知冰玉超凡儔合配  
嶠呼執友考古忽覩藍瑛碑羅浮夢杳枯無枝只留



此朶青蓮在不受汙泥劫火移出水丰姿何綽約玲瓏自謝斤斧削

至尊臨幸暫摩挲六百年間事猶昨雲煙過眼意不留豈教遠道勞車舟試看雪浪中山近還許名蹟長存州石雖欣幸弗能語天假遭逢依

聖主越江淮河如砥平觀師効順蒲帆舉昆明鴨綠波鱗鱗更勝西冷卅里春青松翠栝相環護結伴何獨孤梅親況今萬里

恩澤渥獻琛貢肇交南朔藉表區區向日心照見吳  
根與越角遇雨而潤晴而煙鳳麟洲上添鮮妍自  
天題後稱雄甲赤文綠字甘雕鐫

恭和

御製翠雲山房杏花盛開用鄧尉香雪海歌韻元韻

鄒一桂

年年花信不負吾小桃開殘燕來初山房霏霏瑣紅  
霧五色六出斯言証一枝倚窗如欲笑數本植砌臨

風舒徐熙朱粉失紅白却邀

御詠傳芳模餐霞嚼雪韻流齒南梅北杏思縈紆穠  
姿清格各殊態譬如仙釋分歧途昨春

龍舟下江浙讓鄉結夢慚追趨茲晨扈

蹕見

天藻恍侍鄧尉登臨餘

聖人所過萬物覩羣芳百卉皆懽娛燕花吳花各獻  
媚並霑雨露光榮殊優曇香界近尺五階級有路雲

天霽蓬萊佳種遠莫致董林蜂蝶今蕭疎自嗟霜鬢  
羞插帽吟詩寄興還非孤春光淑景隨地領何必冀  
北非東吳何必冀北非東吳拈花一笑如斯夫

恭和

御製望大房山作歌元韻

陳兆崙

房山山勢如飛來鳳皇翅聳龍脊迴山神望幸顏  
律佳氣故向

旌門開我

皇圖史隨左右七萃星馳萬靈走易水

丹陵獻酎回蒼龍北指車旋斗

謂此燦煥而欽寄金元奉先之遺基昨命冬官重修  
飭果然丹碧異曩時取道石徑曉將發循山之麓踰  
坳突

天歌七字羣蟄蘇山花萬朶開倏忽二陵以外皆荒  
園樵牧過焉日不存可知向往由功德山之靈秀姑  
弗論

恭和

御製望大房山作歌元韻

孫灝

烟中疊翠迎人來  
大防小防紛紫迴  
極目層雲杳無路  
插天朶朶芙蓉開  
咫尺

鑾輿

帝左右纓韃萬騎垂鞭走朝來  
爽氣挹西山日下華雲環北斗  
奉先縣古峯欽寄荒邱久  
斷完顏基二陵風雨無呵護  
十帝魂歸非昔時煌煌

祖德前光發，蟲風蟠碑封。樹突谷嗟麥，飯悼龍髯若。  
敖餒而庭堅，忽我

皇醢酒，醑陵園山阿煥炳。

宸章存望中，舊寢雲峯肅。玉匣金蠶且莫論。

恭和

御製打鳴行元韻

鄒一桂

冰消水暖新蒲生，遶蒲羣鳴啞啞鳴。眠沙浴渚出沒  
水忽聞鼓枻驚，舟行于飛四顧無網羅。迴翔欲下還

瀕河烏號猝發赤羽墮襦褌擅折風毛多俊鶻側翅  
胡眼瞥一擊疊雙石首裂海天空濶高者高臨危下  
就奚辭說曰高風起青萍溟萬木于喁鳴衆竅高家  
港口達蓮花帆轉前溪圍又到射鴨堂前鬪鴨闌何  
如此日輕舟妙迴看溪邊茅舍若蝸牛舍翁藿食無  
兼羞大庖羹獻念農疇伴負優游民亦休

恭和

御製登雲罩定光塔元韻

德保



摩空直上層雲裏太行碣石落眼底三盤戍削抽瑤  
簪何處飛來峯落此攀蘿捫葛躡虛景塔頂嵐光浮  
杖履星芒斗角接簷楹咫尺銀河恍挹彼忽傳鐘磬  
出林薄上界香幡隱飄飄亭亭

芝蓋翠微間萬疊岡巒拱炭義回看東澗西澗雲披  
豁天風一霎爾鏡圓妙諦悟禪悅一塵不動鈴聲起  
冥濛花雨散重巖山靈豫識

天顏喜

恭和

御製題王詵漁村小雪圖用蘇軾煙江疊嶂詩韻元

韻

裴曰修

畫中山一如真山平林遠岫拖寒煙漁村杳靄定何  
處令人撫卷思悠然天氣漠漠近薄暝灘聲泐泐鳴  
流泉漁師擎舟出葭莢提携笻簪紛滿川一簑一笠  
自足樂酒旂搖曳涼風前最宜雪意助幽絕寫出十  
月江南天煙江疊嶂同

秘府瀛山較此當誰妍  
流傳到今屢劫火閱世滄海  
更桑田收藏賞鑒凡幾手  
各留題識標歲年幀前七  
字尙宛爾雙螭圓印紅娟娟  
當時西園繪雅集丹青  
能事稱龍眠座中都尉盛文雅  
唱酬往往追髯仙豈  
期翰墨五百載上邀

睿賞何因緣

天章一再展讀罷

臣

歌瑟縮難成篇

恭和

御製題王詵漁村小雪圖用蘇軾煙江疊嶂詩韻元

韻

王際華

名手幾輩圖雲山邱壑縹緲浮空煙畫中北宋誰巨  
擘晉卿妙筆超巨然漁村一幅天微雪林巒清絕寒  
寒泉想當拈毫拂縑素命意直欲凌輞川訪友何人  
浮艇至尋詩有客策蹇前山色初寒木未脫宛爾十  
月江南天漁罟幾處俚浦澈蘆汀蓼岸紛喧妍得魚  
舉酒生計足俯仰有藉如良田是卷歷代久珍秘

題猶識宣和年神物重經

天拂拭古香生紙增便娟况復三圖類相聚丹青潑  
墨餘芊眠當時文酒耽好友題句何以遺坡仙無乃  
絕藝自矜貴留待

睿賞稱奇緣

幾餘撫卷還証古疊韻如補端明篇

恭和

御製題王詵漁村小雪圖用蘇軾烟江疊嶂詩韻元

韻

錢汝誠

胸中邱壑生雲山到眼絹素凝寒煙畫家北宋擅能  
事又於都尉無間然墨烘淦淦作輕雪筆落隱隱通  
微泉泉流暗與暮潮合迎潮漁網依迴川武陵指點  
路可辨剡溪凝滯舟不前林光歆岸露葭水嵐影數  
雪搖江天魚罾筇笻紛點綴一一工妙傳清妍畫譜  
散遺三十五坐閱清淺爲桑田此卷歸然留片羽錦  
暉恍憶宣和年綿津石谷信好古神使守護存幽娟

當時寶繪想潑墨追隨坡老攀龍眠何爲翰藻斬題  
識西園空集金堂仙或者欣契有定數泥上鴻爪皆  
因緣幸蒙

天筆垂鑒賞

詩成度越煙江篇

恭和

御製荷露烹茶元韻

國柱

碧筩倒插金卷荷名花勝事從來多製裳作餅况逾

下烹茶妙韻真無過玉虎不勞取易得甜雪琅霜徒  
耳食芬芳醞釀衆香中醍醐滴滴皆功德銀盤晃漾  
千明珠沆瀣之精月之腴位置冠絕陸羽書烹以活  
火煎茶鑪不地飲者其仙乎

恭和

御製玲瓏峯元韻

錢汝誠

龍鑣遠指遼碣東山靈衛

蹕承天風貢奇效秀千萬重



帝庸攬結惟一峯一峯不與千萬同岩巒連蹠白玉  
京大宮小霍茲絕雄陽鳥展翅晨光通屹彼靈掌排  
崑崙唐芒崖峇非象名潛厖洞出中隆隆宙窅疑有  
雙龕童其間丹氣舒霞紅陽區陰敷撒太空玉芝瑤  
草神仙蹤北戴斗極爲崆峒攀捫直上徑莫從一從  
肇錫名玲瓏析木之野宅厥中考圖徵牒垂無窮

恭和

御製題大寧塔元韻

錢汝誠

雄鎮已徙戎馬存千雉堞廢餘荒原剝邨眼界付劫  
火佛力不護給孤園巋然一塔兀靈異宰堵波中幻  
雲氣是誰輪相妙虛空蕉葉火珠茲不易持以問塔  
塔豈知高標跨天今幾時荒徼山川尙難紀况此隱  
現何由咨義輪朗耀屏翳消舍利涌出神光搖似向  
雲中佇

旌竿倒影馳道何迢迢侍臣短衣擬攀陟神王還思  
奮輕翼却隨

豹尾過毗城一瞥念念馬首北因緣未到未可登露  
盤迦葉知幾層塵沙咫尺尙相隔摩醯首羅豈所能  
鸞鶴御氣回高秋上盤窄處罡風留迦蘭演法番僧  
遊津梁古道徒增愁扼吭北塞今置郵

恭和

御製魚石屏歌元韻

金德瑛

衡湘山色連九疑是中靈幻非人爲傳聞異詞經發  
揮乃云石內含鯨鯢禹志怪石東海奇滇南窳繞烟

霞姿叩之鏗爾藏音綴浮磬律呂諧金絲胡然此事  
往往遺求魚莫晒緣木枝每嗤荒誕同惠施想昔桑  
田滄海移遊鱗或落水之涯塞外無人爲考其一朝  
呈露信非虛闇昧得達

聖明知彷彿妙手繪于斯希微工巧匪夷思分髻揚  
鬣種類滋昆刀切玉如切泥琢以爲屏胡不宜乃知  
段氏匪昌披宛具荇藻相沫吹濠梁之樂儼相期細  
觀只是其紋緇維魚豐兆詩語垂屏兮屏兮長驗茲

恭和

御製魚石屏歌元韻

國柱

澄觀造物空然疑魚石怪變非人爲斧鑿不勞匠石  
揮斧錘入地掘鯢鮪層層鱗比亦大奇噴沫便是江  
湖姿模刻難施經與嶽任公何處垂釣絲山經海誌  
記載遺譬如蜎甲化枯枝播弄大化天巧施滄桑倏  
忽成變移魚質乃不生水涯居然玉質何溫其如金  
生礦樂出虛桐魚扣石茂先知石燕石嶰奇同斯蹟

羊萍實匪言思細推論理疑愈滋誰探宛委開紫泥  
少見多怪理固宜鱗甲縱橫片片披蒼狗幻化生息  
吹製屏著異久與期瑩潔素質絕磷緇  
天章微述禹鼎垂湘鄉異產驗在茲